



Civitavecchia 26 novembre - 2 dicembre 2006

## PROGRAMMA DELLA XI EDIZIONE

Domenica 26 novembre 2006		
9.00-9.30	Hotel de la Ville	<p>Giuria Internazionale. Elezione del presidente</p> <p>Paolo ALEOTTI, giornalista RAI Tre (Italia)            Habib ATTIA, produttore (Tunisie)            Djamel BENRABAH, Direttori dei programmi, ENTV - Télévision Algérienne (Algeria)            Alexandre CAZERES, Consigliere dell'Unità dei programmi documentari, France 3 (France)            Maria DONZELLI, Direttore Centro Studi sulle Culture del Mediterraneo, Università L'Orientale di Napoli (Italia)            Sergi DOLADE, Direttore di Medimed (Espagne)            Nadine NAOUS, regista (Libano)            Leopoldo SANTOVINCENZO, regista e autore Tv per RAI Sat Cinema (Italia)            Bernard SALOME, Delegato della Biblioteca di Alessandria (Egypte/France)            Fatma SKANDRANI, regista (Tunisie)            Vladimir SPICER, responsabile Festival HRT (Croatie)            Carolina TUBAU, regista (Espagne)            Asim UVEZ, Direttore degli Acquisti TRT (Turquie)            Segreteria della Giuria : Paola LANFRANCHI (CMCA) e Solange POULET (CMCA)</p>
9.30-18.00	Hotel de la Ville	Inizio lavori Giuria Internazionale – Categoria "Memorie"
9.00-19.00	Hotel de la Ville	<p>Inizio Seminario di formazione CMCA-ASBU</p> <p>a cura di:            Martine VIGLIONE, Direttore del CMCA            Solange POULET, responsabile delle "Chroniques Méditerranéennes", CMCA            Sébastien TURAY, regista            Jacques HUBINET, produttore, Les Films du Soleil</p> <p>Partecipano:            Abdel Karim ALOMARI, registrar JRTV (Giordania)            Rachid MANAR, regista SNRT (Marocco)            Dena ISMAIL YOUNISS, regista dei canali satellitari URTE (Egitto)            Malika BOUGHAZI, Responsabile «Sezione Reportage» "Canal Algérie" (Algeria)</p>

<b>Lunedì 27 novembre 2006</b>		
9.00-18.00	Hotel de la Ville	Lavori Giuria Internazionale – Categoria “Reportage”
9.00-19.00	Hotel de la Ville	Seminario di formazione CMCA-ASBU
17.00-22.00	Sala conferenze Biblioteca “Cialdi” Piazza Calamatta	<p>“Maratona italiana”: proiezione dei film italiani in concorso - ingresso gratuito</p> <p><b>Canto per Cheikh</b> di Fulvio TOFFOLI – Prodotto da Elisabetta Caracciolo e Etabeta Durata: 50’</p> <p><b>Dopo Srebrenica</b> di Andrea ROSSINI Prodotto da Osservatorio sui Balcani Durata: 33’</p> <p><b>Istimaryya - Controvento tra Napoli e Baghdad</b> di Michelangelo SEVERGNINI – Prodotto da Peacereporter. Durata: 94’</p> <p><b>Détour De Seta</b> di Salvo CUCCIA - Prodotto dalla Filmoteca Regionale Siciliana Durata: 57’</p> <p><b>Gelato: una passione senza fine</b> di Susan GRAY - Prodotto da Stefilm Durata: 52’</p>
<b>Martedì 28 novembre 2006</b>		
9.00-18.00	Hotel de la Ville	Lavori Giuria Internazionale – Categoria “Sfide”
9.00-19.00	Hotel de la Ville	Seminario di formazione CMCA-ASBU
17.30–20.00	Sala conferenze Biblioteca “Cialdi” Piazza Calamatta	I grandi documentari di Rai Cinema – proiezione a ingresso gratuito “Bellissime” di Giovanna GAGLIARDO prodotto da Rai Cinema – Rai Teche
<b>Mercoledì 29 novembre 2006</b>		
9.00-18.00	Hotel de la Ville	Lavori Giuria Internazionale – Categoria “Arte, Patrimonio e Culture”
9.00-19.00	Hotel de la Ville	Seminario di formazione CMCA-ASBU
17.30-20.00	Sala conferenze Biblioteca “Cialdi” Piazza Calamatta	I grandi documentari di Rai Educational – proiezione a ingresso gratuito “Firenze ‘66: l’alluvione” di Carlo DURANTE, Alberto PUOTI e Chiara TIEZZI. Prodotto da Rai Educational – “La storia siamo noi”. Dopo la proiezione incontro con Carlo DURANTE e Alberto PUOTI
<b>Giovedì 30 novembre 2006</b>		
9.00-18.00	Hotel de la Ville	Lavori Giuria Internazionale – Categoria “Opera Prima - Creatività”
9.00-13.00	Città di Civitavecchia	Seminario di formazione CMCA-ASBU - Seminario “Uso delle camere DV”
15.00-19.00	Sala conferenze Biblioteca “Cialdi” Piazza Calamatta	Seminario di formazione CMCA-ASBU - Riprese esterne, montaggio dei corti
21.00-23.00	Sala conferenze Biblioteca “Cialdi” Piazza Calamatta	“I grandi reportage di Rai Tre”. Dal programma di “Gaia”. Mediterraneo. Atlantide – proiezione a ingresso gratuito. Dopo la proiezione incontro con il geologo Mario TOZZI conduttore di “Gaia”

<b>Venerdì 1 dicembre 2006</b>		
9.00-12.00	Hotel de la Ville	Giuria Internazionale decide i vincitori
9.00-19.00	Sala conferenze Biblioteca "Cialdi" Piazza Calamatta	Seminario di formazione CMCA-ASBU - Riprese esterne, montaggio dei corti
15.00-17.00	Hotel de la Ville	<p><b>Dibattito "Il reportage euromediterraneo: attualità, sfide, sinergie"</b></p> <p>Intervengono:  Samir AL-QARYOUTI, corrispondente della Tv palestinese  Jean-Marie BELIN, Direttore dello Sviluppo Europeo e degli Affari Esterni, France 3  Hervé BRUSINI, Direttore Delegato dell'Informazione, France 3  Elena CALAMO SPECCHIA, responsabile della formazione COPEAM  Sergio CANELLES, SAT 2000  Maria Pia FARINELLA, Capo Redattore RAI TGR, responsabile "Riva Sud"  Jacques HUBINET, Les Films du Soleil  Mireille MAURICE, Direttore INA Marseille  Corradino MINEO, Direttore di RAI News 24 e coordinamento editoriale RAI Med  Andrea PIERSANTI, giornalista  Raffaella ROSSETTI, responsabile comunicazione multimediale e coproduzioni COPEAM  Alessandro SIGNETTO, Presidente Doc.it</p> <p>modera:  Gilles VAUBOURG, Direttore regionale France 3 Méditerranée e Presidente CMCA</p>
17.15-18.30	Hotel de la Ville	<p><b>Dibattito "Possibili sinergie internazionali nel campo della formazione al documentario e al reportage mediterraneo"</b></p> <p>partecipano rappresentanti di: ASBU, CMCA, COPEAM, <u>Doc.it</u>, EurodocMed, France 3, INA, RAI</p> <p>modera: Gilles VAUBOURG, Direttore regionale France 3 Méditerranée e Presidente CMCA</p>
15.00-19.00	Nave SNAV Sardegna	Visione dei film in concorso (riservata ai registi finalisti)
20.00-22.30	Nave SNAV Sardegna	Cocktail di benvenuto offerto ai delegati dal Comune di Civitavecchia – ingresso su invito
<b>Sabato 2 dicembre 2006</b>		
9.45-13.00	Sala conferenze Autorità Portuale	<p><b>Dibattito "Raccontare i porti del Mediterraneo"</b></p> <p>Saluti introduttivi :  Gianni MOSCHERINI, Commissario Straordinario dell'Autorità Portuale di Fiumicino e Civitavecchia  Enrico LUCIANI, Presidente Commissione Trasporti Regione Lazio</p> <p>Intervengono:  Mohamed AZIZA , scrittore e Direttore Generale dell'Osservatorio del Mediterraneo  Vincenzo CERAMI, scrittore  Marie-Christine HELIAS, archivista INA Marseille  Patricia HUBINET, produttore Les Films du Soleil  Margherita PAOLINI, Consigliere scientifica di Limes. Rivista italiana di geopolitica  Folco QUILICI, regista, documentarista, scrittore  Eric SARNER, regista, documentarista  Vladimir SPICER, Responsabile Festival HRT  Martine VIGLIONE, Direttore CMCA</p> <p>Contributi video sui grandi e piccoli porti del Mediterraneo a cura di:  ENTV Algérie (porto di Annaba) - Eric Sarner Productions (sui porti di Alessandria d'Egitto, Barcellona, Istanbul) - Folco Quilici Produzioni &amp; Edizioni (sul porto di Genova) - HRT Croazia (sui porti croati) - INA (sui porti di Marsiglia e Algeri) - RAI (porti italiani dal magazine "Riva Sud" della TGR)</p> <p>Modera:  Franco RIZZI, Direttore Generale Unimed</p> <p>Saluti conclusivi: Giuseppe SALADINI, Sindaco di Civitavecchia  Consegna il Premio Speciale Civitavecchia  al libro "Fronte del Porto" di Francesco e Silvio SERANGELI, Edizione Compagnia Portuale di Civitavecchia, 2006</p>
18.00	Nave SNAV Sardegna	Cerimonia di premiazione - ingresso su invito
20.00	Nave SNAV Sardegna	Cocktail di chiusura offerto dalla SNAV – ingresso su invito